

## **Формирование у учащихся основ экологической грамотности у учащихся начальных классов».**

Тимирова Талия Ахметжановна,  
МОУ СОШ № 13 н.п.Высокий  
Мурманская область

### **Введение**

В настоящее время в современном мире остро стоит проблема загрязнения окружающей среды. Школа, являясь одним из главных социальных институтов, должна уделять большое внимание экологическому образованию будущего поколения. Задачей педагогов должно стать повышение экологической грамотности учащихся, вооружение их навыками экономного, бережного использования природных ресурсов, формирования активной гуманной позиции по отношению к природе.

Начальная школа важнейший этап становления личности, формирования экологической культуры, познавательных, эмоциональных и практических отношений к природному и социальному окружению, интенсивного накопления знаний об окружающем мире. Младший школьный возраст наиболее благоприятный период эмоционального взаимодействия ребенка с природой.

В начальной школе закладываются основы экологической культуры. Здесь дети впервые попадают в мир знаний о природе. Дальнейшее их отношение к природе во многом будет зависеть от того, осознают ли они её ценность, насколько глубоко будет воспитание в школьнике чувства бережного отношения к природе. Формирование основ экологической грамотности - сложный и длительный процесс. Конечным результатом должно быть не только овладение детьми определёнными знаниями, но умение и желание активно защищать, улучшать, облагораживать природную среду.

Бережное отношение человека к природе складывается постепенно, под влиянием окружающей действительности и, в частности, обучения. Однако

наблюдения показывают, что дети младшего школьного возраста не всегда умеют вести себя на природе. Они ломают деревья, рвут раннецветущие растения, забирают птенцов домой, относятся потребительски.

Чтобы научить их понимать природу, чувствовать её красоту, беречь её богатства, нужно прививать им эти чувства с самого раннего детства, когда их интерес к окружающему миру велик. Поэтому с 1 класса необходимо пробудить в детях интерес к окружающей природе, к наблюдениям за растениями и животными.

Актуальность работы по формированию основ экологической грамотности в том, что на современном этапе вопросы традиционного взаимодействия ее с человеком выросли в глобальную экологическую проблему. Если люди в ближайшем будущем не научатся бережно относиться к природе, они погубят и себя. И начинать экологическое воспитание надо с младшего школьного возраста, так как в это время приобретенные знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения. Я считаю, что экологическое воспитание – одно из важных направлений в работе в наше время. Ученики, получившие определенные экологические представления, будут бережней относиться к природе. В будущем это может повлиять на оздоровление экологической обстановки в нашем крае и в стране.

Цель работы: рассмотреть формы организации экологического образования младших школьников.

Экологическое образование должно решать следующие задачи:

- развитие умения воспринимать окружающий мир посредством органов чувств, познавательного интереса.
- выявление особенностей восприятия природы младшими школьниками и уровня их экологического развития.
- обоснование системы занятий по формированию экологической культуры младших школьников в учебно-воспитательном процессе

## **Экологическое воспитание младших школьников как одно из направлений нравственного воспитания личности**

Экологическое воспитание - процесс непрерывного, систематического и целенаправленного повышения уровня сознательного и нравственного отношения к окружающей среде, организованный путем воздействия на чувства людей, их сознание, взгляды и представления. Сегодня экологическая культура, экологическая грамотность становится важным проявлением социальной активности и гражданской зрелости личности. Именно поэтому необходимо так строить процесс образования и воспитания, чтобы формировать и углублять знания учащихся о природе, стимулировать стремление учащихся охранять природу родного края, вырабатывать умение и навыки природоохранительной деятельности, формировать убежденность в необходимости бережного отношения к окружающей среде, к природным ресурсам. В результате разностороннего взаимодействия детей как активных субъектов деятельности с окружающей природосоциальной средой осуществляются процессы социализации личности ребенка, т.е. приспособление его к условиям социальной жизни и экологизации, формирование человека как носителя экологической культуры. Поэтому рассматривается младший возраст как самоценный этап в развитии экологической культуры личности.

Начальный этап формирование экологической культуры падает на первые 7 - 9 лет жизни ребенка. Младший школьный возраст - ответственный период жизни человека, так как именно здесь закладываются основы правильного отношения к окружающему миру. Экологическое воспитание - самое важное в наше время. Под экологическим образованием понимают непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы научных и практических знаний, ценностных ориентаций, поведения и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социально - природной среде.

Экологическое образование с его направленностью на воспитание ответственного отношения к окружающей природной среде является стержнем и обязательной составной частью общеобразовательной подготовки учащихся. Изучение естественных наук обогащает кругозор, развивает наблюдательность, мышление детей, прививает бережное отношение и любовь к природе, закладывает основы экологического воспитания. Повышение экологической культуры учащихся, вооружение их навыками экономного, бережного использования природных ресурсов, формирование активной гуманной позиции по отношению к природе, ответственности за судьбу своего общего дома - планеты Земля - вот главное в жизни.

Экологическое воспитание и экологическое образование – два взаимосвязанных, самоценных, но не самостоятельных процесса. Если стержнем образовательных программ является определённый круг знаний, умений и навыков учащихся, то стержнем программ экологического воспитания – становление нравственно-экологической позиции личности, «объём» и «качество» её взаимодействия с окружающей средой. Экологическое образование определяется такими понятиями, как «сознание – мышление - знание – деятельность», а экологическое воспитание - «ценности – отношение – поведение». Систему природоохранительного просвещения можно выразить в схеме: «природа – человеку» - «человек – природе» - «влияние негативной деятельности человека в природе на его здоровье» - «правила охраны природы» - «моё участие в охране природы» - «правовые нормы охраны природы».

## **Формирование основ экологической грамотности младших школьников посредством предмета «Окружающий мир»**

Содержание экологического образования усваивается учащимися в их различной деятельности. Каждая из форм организации учебного процесса стимулирует разные виды познавательной деятельности учащихся: самостоятельная работа с различными источниками информации позволяет накопить фактический материал, раскрыть сущность проблемы; игра формирует опыт принятия целесообразных решений, творческие способности, позволяет внести реальный вклад в изучение и сохранение местных экосистем, пропаганду ценных идей.

На первых этапах наиболее целесообразны методы, которые анализируют и корректируют сложившиеся у школьников экологические ценностные ориентации, интересы и потребности. Используя их опыт наблюдений и природоохранительной деятельности, учитель в ходе беседы с помощью фактов, цифр, суждений вызывает эмоциональные реакции учащихся, стремится сформировать у них личное отношение к проблеме.

На этапе формирования экологической проблемы особую роль приобретают методы, стимулирующие самостоятельную деятельность учащихся. Задания и задачи направлены на выявление противоречий во взаимодействии общества и природы, на формирование проблемы и рождение идей о пути ее решения с учетом концепции изучаемого предмета. Стимулируют учебную деятельность дискуссии, способствуя проявлению личного отношения учащихся к проблемам, знакомству с реальными местными экологическими условиями, поиску возможностей их решения.

На этапе теоретического обоснования способов гармонического воздействия общества и природы учитель обращается к рассказу, который позволяет представить научные основы охраны природы в широких и разносторонних связях с учетом факторов глобального, регионального, локального уровней. Познавательная деятельность стимулирует моделирование экологических ситуаций нравственного выбора, которые

обобщают опыт принятия решений, формируют ценностные ориентации, развивают интересы и потребности школьников. Активизируется потребность в выражении эстетических чувств и переживаний творческими средствами (рисунок, рассказ, стихи и т.п.). Искусство позволяет компенсировать преобладающее число логических элементов познания. На уроке решаются три задачи: образовательная, воспитательная и развивающая. Поэтому урок дает больше возможности для воспитания у младших школьников нового отношения к природе, основанного на гуманизме. Чтобы экологическое воспитание не было беспочвенным, обязательно нужно формирование экологического сознания.

В курсе «Окружающий мир» осваиваются первоначальные представления о конкретных природных объектах и явлениях природы, о взаимосвязях природы и общества, мира и природы каждого человека, о правилах поведения в природной среде. Важным условием формирования экологического сознания является экологизация педагогической среды. Педагогическую основу в формировании экологических основ сознания составляет внеурочные формы экологического образования. Большие возможности в воспитании экологических чувств по отношению к окружающему миру заложены в играх, прежде всего дидактических. Дидактически игры, по своей, сущности служат развивающей цели любого образования. «Удовлетворить детскую любознательность, вовлечь ребенка в активное освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями позволит именно дидактическая игра» - так считает педагог Л.Павлова. В своей работе «Игры как средство эколого-эстетического воспитания» она предлагает особенно «не загружать» младших школьников ввиду того, что в их возрасте им более интересны будут знания, усвоенный в играх.

В числе условий, при которых процесс экологического воспитания обеспечит эффективное развитие экологической культуры личности, я выделяю его технологическое обеспечение, то есть снабжение системой

форм и методов воздействия на ребёнка, соответствующей возрастным особенностям младших школьников; комплексному и деятельностному подходам к воспитательному процессу; организации взаимодействия ребёнка с окружающей средой, использования её педагогического потенциала, целенаправленного воздействия на эмоционально-чувственную сферу личности школьника в сочетании с обеспечением развития его интеллектуальной и деятельностной сфер.

Основными формами обучения являются:

- 1) проектные работы;
- 2) индивидуальные задания;
- 3) исследовательские задания;
- 4) педагогическое наблюдение;
- 5) дифференцированный подход в обучении.

По словам Л. С.Выгодского, творчество существует не только там, где оно создает великие исторические произведения, но и везде там, где человек воображает, комбинирует и создает что-либо новое.

В своей работе я применяю различные технологии.

1.Технология опыта: Творчество (креативность) – способность удивляться и познавать, умение находить решение. Это нацеленность на открытие нового и способность к глубокому осознанию своего опыта.

Необходимо расширить опыт ребенка, если мы хотим создать достаточно прочные основы для его творческой деятельности. Чем больше ребенок видит, слышит, переживает, чем больше он узнал, усвоил, чем большим количеством деятельности он располагает в своем опыте. Тем значительнее и продуктивнее при других равных условиях будет деятельность его воображения. Знания не могут быть целью учебного процесса, а служат лишь средством для развития теоретического и эмпирического мышления учащихся.

В своей практике активно использую технологии уровневой дифференциации, группового, развивающего обучения. Применение

указанных образовательных технологий даёт возможность управлять учебной деятельностью школьников на уроке с наибольшей эффективностью.

Использование компьютера и мультимедийных технологий дают положительные результаты при объяснении нового материала, моделировании различных ситуаций, при сборе нужной информации, при оценке ЗУН и т. д., а также позволяют на практике реализовать такие методы обучения, как: деловые игры, упражнения по решению проблем, презентации.

## 2. Технология проблемного обучения

Технология проблемного обучения предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению.

## 3. Технология исследовательского обучения:

Исследовательскую деятельность можно отнести к числу технологий личностно-ориентированного характера при условии.

## 4. Технология уровневой дифференциации:

В педагогике различают внешнюю и внутреннюю мотивацию. Для создания внешней мотивации учитель располагает целым рядом средств обучения: исследовательскими и практическими работами, что способствует развитию познавательного интереса учащихся к предмету.

Большая роль на уроках природоведения принадлежит игровым моментам, которые выполняют познавательные функции, соответственно возрасту и особенностям учащихся младшего школьного возраста. Младший школьник испытывает острую потребность в игре. Особую ценность в этом плане приобретают учебные задания типа дидактических игр, кроссвордов, отгадывания загадок, направленных на формирование потребностей в новых знаниях.



## Заключение

Сложившаяся экологическая обстановка в мире ставит перед человеком важную задачу - сохранение экологических условий жизни в биосфере. В связи с этим остро встает вопрос об экологической грамотности и экологической культуре нынешнего и будущего поколений. Улучшить ситуацию можно за счет экологического воспитания подрастающего поколения, которое должно проводиться квалифицированными, экологически грамотными педагогами, вооруженные помимо специальных знаний, рядом эффективных методик, позволяющих комплексно воздействуя на личность ребенка, развивать все компоненты экологической культуры как качества личности в части общей культуры человека. Изучение курса «Окружающий мир» способствует формированию у младших школьников убеждения в необходимости в охране природы как в своём крае, так и в стране, на всей планете. Учащиеся приобретают также определённые умения, позволяющие им участвовать в практической деятельности по охране природы. Природные объекты позитивно влияют на эмоциональную сферу ребенка, оказывают воздействие на все каналы восприятия, обеспечивают активизацию межполушарного взаимодействия. Участие младших школьников в экологических экскурсиях, прогулках, природоохранной деятельности повышает их двигательную активность и увеличивает адаптивные ресурсы организма. Формирование у детей экологических представлений сочеталось с эмоциональным воздействием на них природных объектов и способствовало самостоятельному познанию объектов природы и общества в их взаимодействии. Таким совокупным объектом изучения детей является окружающая природа. Знание экологических проблем, умение выявлять причины их возникновения, опыт их решения приобретённый ребенком на данных занятиях, позволит ему в дальнейшей своей взрослой жизни избежать многих серьезных экологических ошибок природопользования.

## **Литература**

### **Статья из периодического издания**

#### **(журнала или газеты)**

1. Демидко Т.Н. Проектно-исследовательская работа при изучении курса «Окружающий мир»// Начальная школа. - 2013. - №1.
2. Топор А.В. Использование краеведческого и экологического материала при подготовке урока в начальной школе // Начальная школа. - 2013. - № 3.
3. Сычёва О.А. Сохранение здоровья школьников в процессе экологического образования // Начальная школа. - 2016. - № 8.
4. Ермакова Е.Б. Экологическое воспитание младших школьников//Педагог.- 2017г.

#### **Электронные ресурсы:**

<https://n-shkola.ru/contacts>