Гончар Екатерина Вячеславовна
Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение №6, г. Оленегорск Мурманской области
Учитель-логопед

Конспект организованной образовательной деятельности

Тема: «Царство льда»

Данная образовательная ситуация разработана на основе системы дидактических принципов деятельностного подхода, технологии «Ситуация». Она представляет интерес для воспитателей старшей возрастной группы. В рамках выбранного сюжета перед детьми возникают проблемные ситуации, которые дети фиксируют в речи и разными способами самостоятельно пытаются найти выход из «ситуации затруднения». Дети с успехом применяют новые знания при выполнении заданий. В результате чего имеет место ситуация успеха для каждого ребенка. В игре использовались авторские стихи.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие (конструирование из деревянного строителя и льда), физическое развитие (элементы криотерапии, игра малой подвижности, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика), художественно-эстетическое развитие (слушание классической музыки, чтение стихотворений, дизайн новогоднего украшения ледяного королевства), социально-коммуникативное развитие (умение работать в команде, договариваться).

Возрастная группа: старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Тема: «Царство льда».

Цель: Использовать современные нестандартные технологии здоровьесбережения, расширить опыта конструирования из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (льда) разными способами: по схеме, предложенной теме.

Задачи:

1. Развитие умения анализировать и сравнивать возведенную постройку со схемой.
2. Развитие умения действовать по образцу, учить ориентироваться на листе бумаги.
3. Упражнение в выполнении дыхательной и пальчиковой гимнастики.
4. Формирование предпосылок учебной деятельности (понимать поставленные задачи, принимать инструкции, контролировать и оценивать свои действия).
5. Развитие тактильной чувствительности в процессе конструирования из ледяных фигур.
6. Расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности.
7. Вызвать интерес к конструированию с помощью зеркала, к созданию инсталляции «Новый год в Ледяном царстве» (пространственная композиция, созданная из различных элементов как художественная ценность).
8. Развитие восприятия, пространственного мышления, творческого воображения.
9. Развитие мелкой моторики с использованием элементов криотерапии.
10. Поддерживать активность, инициативность.
11. Воспитание желания быть здоровым, внимательно относиться к себе.

Дидактические материалы: схемы; фотография замка

Оборудование: интерактивная доска, мини-подиум с подсветкой, угловое зеркало, мини-фланелеграф, деревянные строительные детали, строительные детали изо льда, фишки для распределения на команды, презентация.

Ход образовательной ситуации:

1. **Введение в ситуацию.**

Дидактические задачи: мотивировать детей на включение в игровую деятельность.
Педагог в образе феи льда встречает детей в группе

Фея льда: Здравствуйте, девочки и мальчики!

Проходите, проходите,
Очень рада видеть вас.
Рада вас, друзья, встречать.
Вместе будем мы играть.
Вы меня узнали?
Я - ледяная красота**!**
Я – Фея холода**,** Я – Фея льда**.**
Люблю мороз и стужу. Прекрасная пора!

Я прилетела к вам за помощью. Все мое королевство готовится к новогоднему празднику – делает елочные игрушки и украшает замки, но боюсь, что к сроку мы не успеем. Хотите мне помочь? (скорее всего, дети согласятся)

Сможете?

Что для этого надо сделать? (создать елочные игрушки и украсить замки).

Готовы отправиться в путешествие? (*На экране – картинка ледяного царства)*

«В руки палочку возьму
Волшебство я призову,
Чудо в гости придет,
В королевство льда нас унесет».

В путешествии нам будут помогать мои волшебные льдинки! Они будут подсказывать путь в ледяных лабиринтах моего королевства.

Познакомьтесь с первой льдинкой. Будем передавать друг другу эту волшебную льдинку с добрыми, ласковыми словами (воспитатель дает первому ребенку льдинку, в которой заморожена картинка, изображающая елочную игрушку).

2. Актуализация знаний.

Дидактические задачи:

1. *актуализировать знания детей о конструировании по схеме;*
2. *обогащать знания детей об окружающем мире;*
3. *тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение, развивать внимание, речь.*

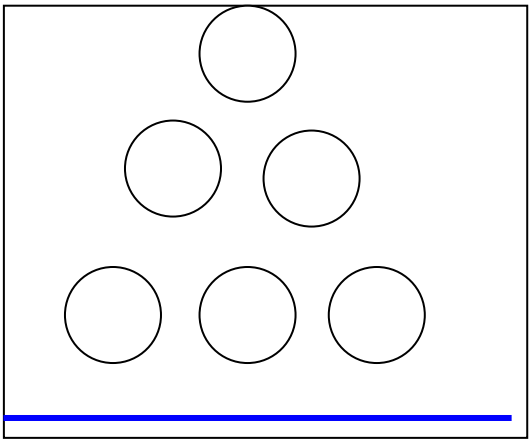
Какая же умная волшебная льдинка! она почти растаяла, но оставила нам знак! Что это? (во льду – елочная игрушка).

Правильно – это елочная игрушка! Значит, наш путь лежит в мастерскую по изготовлению новогодних игрушек. Давным-давно елки украшали яблоками и орехами, завернутыми в разноцветную бумагу. Как вы думаете, из чего сделаны елочные игрушки в моем королевстве? *(ответы детей)*

Правильно! И сейчас мы будем изготавливать игрушки из настоящих льдинок. Занимайте места за столами.

Дети подходят к столам, на которых разложены мини-фланелеграфы и схемы изготовления игрушек.

Схема 1



(*когда дети рассядутся, превращает их в мастеров)*

«В руки палочку возьму,
В мастеров вас превращу».

Перед вами схема, по которой нужно построить игрушку. Начинать выкладывать льдинки на фланелеграфе нужно от синей линии.

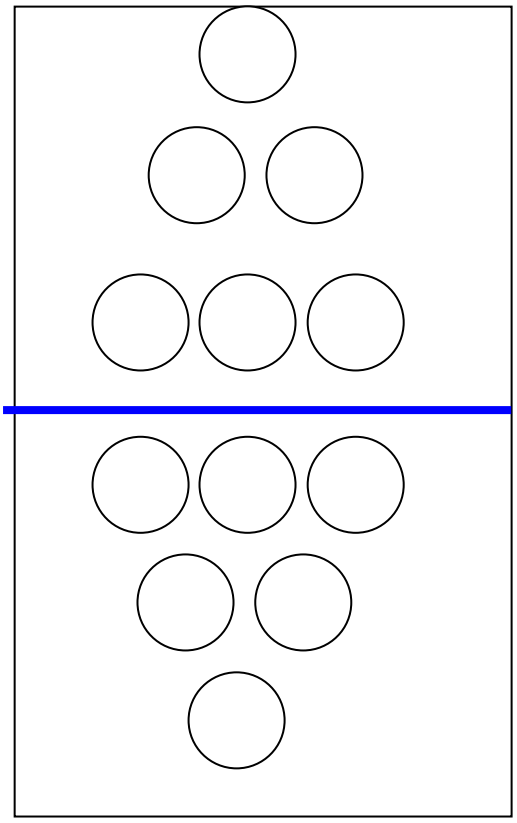
3.Затруднение в игровой ситуации.

Дидактические задачи:

1. *создать мотивационную ситуацию для введения представления о зеркальной симметрии;*
2. *формировать под руководством воспитателя опыт фиксации затруднения, понимания его причины.*

Молодцы, разверните схему. Внимание, фокус-покус! Ваша схема необычная.

Схема 2.



А теперь, мои маленькие волшебники, подумайте, как можно сделать такую игрушку по схеме, но без добавления льдинок. Попробуйте построить… Получилось? Почему не получилось? *(не знаем, не хватает льдинок)*

Когда мы не знаем чего-то, как можно узнать? (*предполагаемые ответы детей: спросить у воспитателя, мамы, прочитать книжки, посмотреть в интернете)*

Ну, хорошо, так как я самая взрослая, спросите у меня.

4.Открытие нового знания.

Дидактические задачи:

1. *познакомить с зеркальной симметрией;*
2. *формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения и эмоционального переживания радости открытия.*

Возьмите свои фланелеграфы и аккуратно, так, чтобы льдинки не рассыпались, и нежно перенесите их в зеркальный зал.

Подойдите к зеркалам, и синей линией приложите фланелеграф к зеркалу. Присядьте и полюбуйтесь, какие красивые, яркие, праздничные игрушки у вас получились. Я хочу вам рассказать, какое волшебство сегодня с вами произошло. Это зеркальная симметрия или проще – отражение.

Чтобы отправиться дальше в путешествие, повторяйте за мной. Согреем наши руки.

Пальчиковая гимнастика.

Лёд руками с вами брали,
Наши пальчики устали.
Мы их будем растирать,
Мы их будем согревать.
Чтобы стали горячее,
Надо потереть скорее.
-Руки наши согрелись?

А вот и наша вторая льдинка-помощница. Какой же она оставила нам знак?

Ребята, мы с вами попали в зал ледяных фигур.

Проводится игра-физминутка «Вьюга волнуется раз…»

Вьюга волнуется – раз *(дети кружатся вокруг себя)*
Вьюга волнуется – два
Вьюга волнуется – три
На месте ледяная фигура замри *(дети замирают в образе любой фигуры. Воспитатель касается ребенка «волшебной палочкой», он рассказывает, какую фигуру изобразил).*

А теперь давайте с вами восстановим дыхание и выполним упражнения. Повторяйте за мной!

1.Погреемся. Руки развести в стороны, затем быстрыми движениями скрестить их перед грудью, хлопнуть ладонями по плечам, произнести «у-х-х».

2.Заблудились в лесу. Сделать вдох – на выдохе прокричать «А-у-у».

3.Ежик.Повернуть голову вправо-влево в темпе движения. Одновременно с каждым поворотом делать вдох носом, короткий, шумный с напряжением мышц всей носоглотки. Выдох мягкий произвольный через полуоткрытые губы (4-8 раз)

Отлично! А вот и третья помощница-льдинка. Оставила подсказку (замок).

Итак, отправляемся к замку. *Подходят к макету (на столах ничего нет).*

-Ну вот... мы шли украшать замки, а замков нет. Я знаю, что произошло! У меня есть помощники – морозята.

Озорные морозята,
Непоседы, забияки

Затевают вечно драки,
Любят стужу и метель.
Вот и сегодня всю ночь
морозята шалили
и все замки развалили.

-Как найти выход из этой ситуации? Что нам делать? Как нам быть? *(ответы детей)*

Приступим к строительству моего королевства? (да) Ребята, в моем королевстве 3 замка: радужный, хрустальный, снежный. Предлагаю разделиться на 3 команды с помощью фишек, они спрятаны в моей хрустальной сумочке *(фишки разноцветные, белые и из фольги; дети объединяются в команды по цвету фишек).*

Итак, команды определились! Для того, чтобы восстановить мои замки, сначала вам нужно построить их макеты из обычного строительного материала. Как настоящие строители-инженеры постройте замки такие же, какими они были. Помните, чтобы построить такие же замки, надо быть дружными, внимательными и помогать друг другу, уметь договариваться. Приступаем к строительству.

- Смотрю, вы закончили строительство. Смогли построить такие же замки, как были? (*Если дети отвечают, что смогли, спрашивает, а откуда они узнали, какими были замки?)*
- Почему не смогли? Какие затруднения были? *(не знаем, какой был замок).*
- Значит, что нам надо узнать? *(надо узнать какой был замок)*
- Как мы можем это узнать? К кому вы обращаетесь за помощью, когда что-то не знаете? *(дети обращаются с вопросом к воспитателю).*

Ребята, нам повезло, сохранились фотографии замков. Именно они нам и помогут их построить.

Посмотрите, какой замок был раньше. Теперь мы знаем, как строить!

В процессе того, как дети сооружают постройки, педагог обращается индивидуально к детям с вопросами: Какие строительные материалы использовали? Из каких деталей он был построен? Какая строительная деталь соединяет два бруска? Какая деталь находится справа от бруска? Какие строительные детали стоят на цилиндре? Какие детали остались не использованными? А почему?

Фея льда: Какая красота, вы построили замки даже лучше, чем были прежде. Вспомните, из какого строительного материала должны быть построены мои замки? Построите, такие же замки из моего любимого льда? *Предлагает каждой команде комплект ледяных строительных форм. Дети воспроизводят постройки по схеме из ледяных строительных деталей.*

Фея льда: Спасибо, ребята! Замечательные ледяные замки! Сбылась моя мечта! И вы мои помощники! Великолепно! Я в восторге! Ваши руки, наверное, совсем замерзли, скорей опускайте их в теплую воду и погрейте. Вытрите полотенцем. Я предлагаю вам украсить королевство! Смотрите, что у меня есть! (*создание инсталляции «Новый год в Ледяном королевстве»*; *дети расставляют между построенными замками елочки, изготовленные из прозрачного пластика, фигурки снеговиков, деда мороза и снегурочки).*

А теперь главное волшебство: новый год время волшебных сюрпризов и подарков. Повторяйте за мной движения и угадывайте мои загадки. А отгадки положите в красивые коробочки – это и будет мой подарок вам.

Руки согните в локтях и, подняв их вверх, соедините пальцы. Повращайте кистями рук.

На глазах у детворы
Елка наряжается.
Разноцветные шары
На ветвях качаются. *(шарик)*
Округлите ладони и хлопните погромче.
Затыкайте ушки,

У нас в руках... (Хлопушки)
Руки вверх, руками создаем форму очков, приседаем.
На сосне она висит,
Очень далеко глядит!
Ну а если упадёт,
То получит кто-то в лоб. (шишка)
Трем руки между собой, обнимаем себя, трем плечи.
Мягкое, пушистое
Беленькое, чистое.
В душ его возьму с собой
Буду чистый и сухой. (полотенце)
Делаем круговые движения руками, будто плывем.
Мечтает каждый день пират
Найти сундук, в котором… (Клад)
Молодцы!

А теперь пора возвращаться в детский сад… Палочкой своей взмахну в детский сад всех вас верну.

5.Осмысление.

Дидактическая задача: восстановить в памяти детей то, что они делали на занятии и создать ситуацию успеха.

- Ребята, кому вы сегодня смогли помочь?
- Чем вы смогли помочь Ледяной фее?
- Что вам больше всего понравилось делать?
-Чтобы вы рассказали друзьям, родителям после сегодняшнего путешествия?